

17 AL 23 DE AGOSTO

SEMANA CULTURAL

Besullo 2026

teatro folclore música danza literatura exposiciones charlas

EDITA:

Centro de Recepción de Visitantes Alejandro Casona

Besullo, 55

33815 Cangas del Narcea (Asturias)

Tel. 644 54 69 67

Email: crvbesullo@gmail.com

www.visitabesullo.com

SEMANA CULTURAL

Besullo 2026

Programa de Actividades

PRESENTACIÓN

Besullo y la Cultura... Una relación larga, estrecha, rica y enriquecedora con la que reivindicamos que las zonas rurales no deben ser ajenas al tesoro que supone la cultura para el ser humano en todas las facetas.

Hace ya más de 90 años que nuestro **Alejandro Casona** nos trajo a Besullo las **Misiones Pedagógicas** que, por entonces, supusieron un poderoso empuje al desarrollo de todo el pueblo y su parroquia.

Hoy, creemos que la Cultura constituye un **antídoto contra la barbarie** que nos rodea. Frente al avance de la falsedad, la agresividad y la involución, la Cultura supone diversidad, color, igualdad y avance. Y **las zonas rurales no pueden quedarse al margen** de esa riqueza.

Reivindicamos nuestras **raíces culturales**, siempre agarradas a lo más profundo de nuestra esencia, y por ello la exhibimos en la exposición que la **Asociación Cultural Lo Nueso** nos traen sobre la evolución de nuestro folklore popular.

Miramos al futuro reflexionando sobre **“Una nueva economía para la aldea del siglo XXI”** con **Jaime Izquierdo** y **Belén Liste**; habrá también **Teatro**, como todos los años (por algo somos la cuna de uno de los dramaturgos españoles más reconocidos), con la visita de **Maliayo Teatro** y la puesta en escena de la obra **“Coloquio de don Pedro y sor Marcela”**, de **José Aldariz**, que fue finalista en el I Premio Sirena de textos teatrales breves de Besullo el pasado año; no puede faltar la **Música**, con la presencia de **Mónica Acevedo** y su trío, mientras que nos sumergimos en las músicas tradicionales del Suroccidente asturiano de la mano de **Lo Nueso**; la **Magia** pondrá esa frescura familiar para todos los públicos, con el **Mago Martín...** Y escucharemos, de la mano de su sobrino **Luis Miguel Rodríguez**, **“La voz de Alejandro Casona”**, en una selección de las radiofónicas **“Charlas de un fumador”**.

Y **DANZA...** teníamos muchas ganas de traer a Besullo un espectáculo de danza y, desde luego, nos estrenamos con un espectáculo de lujo: **Zig-Zag Danza**, compañía con numerosos premios y galardones, nos presenta **“Disonancias v18”**, danza de calle para todos los públicos.

En resumen, durante esta semana, Besullo se convierte en el **epicentro cultural de Cangas del Narcea**, con actos y espectáculos de primer orden.

No podemos dejar de agradecer a todas las personas y compañías participantes que se desplazan un día hasta este rincón del Suroccidente para enriquecernos con su trabajo; pero también al **Área de Cultura del Ayuntamiento de Cangas**, siempre dispuesto a promover estas actividades; a la **Consejería de Cultura, Política Llingüística y Deporte del Principáu d'Asturies**, que cofinancia algunos de los espectáculos que presentamos; y a **las gentes y las asociaciones de Besullo y su parroquia**, tan comprometidas con estas convocatorias culturales; al **Centro de Recepción de Visitantes Alejandro Casona**, gestor de la actividad turística del pueblo; a **La Marquesa de Bisuyu**, los apartamentos rurales **La Rectoral de Besullo**, la **Panadería Artesanal Besullo**, al **Restaurante El Trasgu** que, pese a no estar ya abierto, sigue colaborando con todas las actividades del pueblo; y a todas las empresas que luchan día tras día por hacer de Besullo un pueblo vivo.

Bienvenidxs, pues, a la fiesta cultural de nuestro pueblo, que es también el vuestro, el de quienes os acercáis respetuosa y cariñosamente a nuestra vida y nuestro espacio.

Asociación Amigos de Besullo

LUNES 17

18.00 H.

PRESENTACIÓN LIBRO "UNA NUEVA ECONOMÍA PARA LA ALDEA DEL SIGLO XXI"



Este ensayo abre **una reflexión sobre la aldea**, un singular tipo de poblamiento vinculado al manejo culto de la naturaleza, responsable histórico de la creación y conformación del campo, de los más importantes agroecosistemas y paisajes rurales, de las razas autóctonas y de las miles de variedades de interés agronómico que configuran la biodiversidad agraria. La aldea es, actualmente, una «especie» de poblamiento en peligro de extinción y los efectos de su declive empiezan a ser percibidos en forma de riesgos ambientales, grandes incendios, desequilibrios ecológicos y pérdida de biodiversidad.

Contaremos con la presencia de **Jaime Izquierdo** (L'Infuestu, Piloña, 1958), geólogo y defensor de la vida en el mundo rural, exasesor del Ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y excomisionado para el Reto Demográfico del Principado de Asturias, autor del libro, y de **Belén Liste**, gerente del **Grupo de Acción Local Alto Narcea Muniellos**.

LOCAL 'EL BAILE'

20.00 H.

PRESENTACIÓN EXPOSICIÓN Y ACTUACIÓN A. C. "LO NUESO"



Presentación de la **Exposición** de objetos, instrumentos, vestimenta y herramientas tradicionales, a cargo de la **Asociación Cultural Lo Nueso**, que se podrá ver en la Escuela-Capilla de la Casa Xuacón **hasta el 30 de septiembre**.

Como parte de la inauguración, contaremos con la **actuación del grupo folklórico de la Asociación** mientras tomamos un vino de Cangas.

Habituales colaboradoras de las actividades en Besullo, "**Lo Nueso**" está formado por un grupo de mujeres que, tras completar su formación en la Escuela Municipal de Música Tradicional de Cangas, dedican su labor a la investigación, promoción, conservación y divulgación del patrimonio folclórico tradicional del Suroccidente Asturiano.

ESCUELA-CAPILLA EVANGÉLICA / CASA XUACÓN

COLOQUIO

EXPOSICIÓN - MÚSICA

MARTES 18

19.30 H.

ACTUACIÓN MAGO MARTÍN

Magia, humor y diversión son las palabras que mejor podrían definir al Mago Martín, que hoy nos acompaña en Besullo.

Un espectáculo ágil y refrescante, para toda la familia, y con ese poder de la Magia para crear ilusiones.



MAGIA

"**LA MAGICLETA**" es un espectáculo de **MAGIA DE CALLE** fresco, divertido y un poco gamberro. Una idea original y perfecta para "rodar" en las calles de Besullo durante su Semana Cultural.

Magia, Humor Y Circo, aderezados con altas dosis de improvisación, son la mejor combinación para disfrutar de este espectáculo, pensado para un público de todas las edades y condiciones... Niños y niñas, papás y mamás, abuelos y abuelas... Toda la familia va a disfrutar de un rato mágico que nos haga ver el mundo con otros colores. **LA MAGICLETA** rueda sin cesar, desprendiendo magia a su paso. Acércate y déjate empapar por su ilusión y su buen rollo.

Espectáculo cofinanciado por la Consejería de Cultura, Política Lingüística y Deporte del Principado de Asturias.

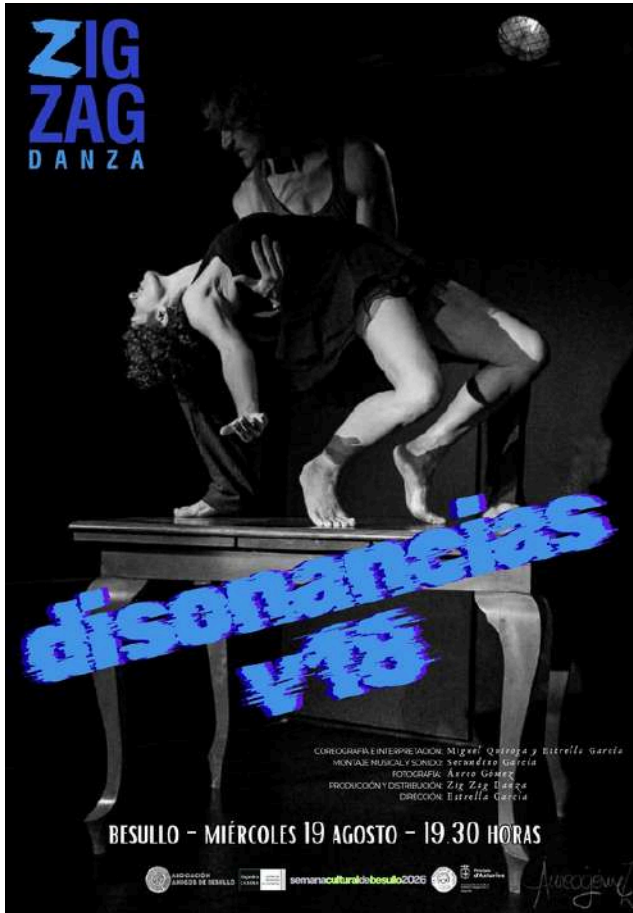
APARCAMIENTO RESTAURANTE EL TRASGU

MIÉRCOLES 19

19.30 H.

ACTUACIÓN COMPAÑÍA ZIG ZAG DANZA

DANZA



Zig Zag Danza nos presentan 'Disonancias v18', una pieza en la que el espectador es invitado a inmiscuirse en la escena...

'Disonancias v18' es una aproximación a la vejez en la que conviven pasado y presente, vivencia y memoria. En escena: un hombre, una mujer, una mesa, dos sillas y un recuerdo...

Este trabajo es una versión adaptada de la producción para sala de 2003 'Disonancias'. La pieza establece una relación atípica con el público, al que se le permite involucrarse en la acción.

Cuando la historia ya está escrita , podemos mirar hacia atrás a través de la memoria de los objetos, que nos hablan de lo que fuimos y de lo que somos...

CASA 'LA MONXA'



equipo artístico:

Concepto, Coreografía e Interpretación: Estrella García y Miguel Quiroga

Montaje musical y sonido: Secundino García

Espacio escénico y vestuario: Estrella García

Fotografía cartel: Áureo Gómez

Producción y distribución: Zigzag Danza

Duración aproximada: 45 minutos

18.00 H.

JUEVES 20

PRESENTACIÓN LIBROS "LA VERSÁTIL ORTIGA" Y "VIVIR DE FORMA REGENERATIVA EN UN MUNDO MODERNO"

«*La versátil ortiga*» nos descubre el poderoso mundo de la *Urtica dioica*, nuestra ortiga común, una extraordinaria planta con magníficas propiedades. Relegada a terrenos yermos y a los límites de campos y bosques, la ortiga se halla, sin embargo, estrechamente implicada en la historia de la resiliencia humana siendo, de hecho, uno de nuestros más generosos aliados naturales.

«*Vivir de forma regenerativa en un mundo moderno*» está dirigido a quienes perciben los cambios que se están produciendo en el mundo y buscan formas prácticas de responder a ellos, con resiliencia y soberanía. No mediante una transformación radical, sino a través de pasos graduales y deliberados hacia la autosuficiencia y la plenitud.

Escritos desde Besullo, estos libros exploran la vida regenerativa como una forma de pensar antes que como una práctica; una forma de pensar que se pregunta si la manera en que pensamos, comemos, trabajamos, nos vestimos o nos relacionamos nos está revitalizando o nos está agotando poco a poco. Mientras el pensamiento convencional busca mantener, la vía regenerativa busca renovar la vitalidad, la capacidad, la conexión y el sentido.



PRESENTACIÓN LIBRO

LOCAL 'EL BAILE'

20.00 H.

ACTUACIÓN MÓNICA ACEVEDO SINGS PIAF



Madrid y Euskadi y colabora en numerosos festivales y grabaciones de discos de grandes figuras del Jazz. Actualmente reside en Asturias y es profesor de contrabajo, bajo eléctrico y combo.

Formado por **violín y voz, guitarra y contrabajo**, este trío explora la música francesa. Su repertorio está formado por **estándares de la canción francesa**, que acomodan con salsa y jazz y alternando el francés con su lengua materna.

Con improvisaciones libres y **scats** -el arte de cantar sin palabras del tipo 'Wap Wap A Doo Wa'- revisitan títulos de **Piaf, Brel, Sacha Distel, Bernard Lubat, Nougaro o Brassens**, alternando temas originales en francés con versiones que han sido traducidas y cantadas en español por el internacionalmente conocido **Paco Ibáñez**.

Mónica Acevedo es una violinista, cantante y compositora asturiana, afincada en París desde 2008. Titulada superior por los Conservatorios de Oviedo (música de cámara) y Rotterdam (violín). Se especializa posteriormente en jazz y músicas actuales en la escuela del prestigioso violinista Didier Lockwood.

Diego Parada es guitarrista clásico y de jazz, con formación en el Conservatorio de Gijón, en Brighton (Reino Unido) y en la Escuela de Jazz CMDL de París. Profesor de música jazz y rock y colaborador de grandes estrellas del Jazz en Francia y Reino Unido.

Arturo Valero, contrabajista, es originario de Guadalajara, realiza estudios de contrabajo en

Espectáculo cofinanciado por la Consejería de Cultura, Política Lingüística y Deporte del Principado de Asturias.

IGLESIA DE SAN MARTÍN DE BESULLO

MÚSICA

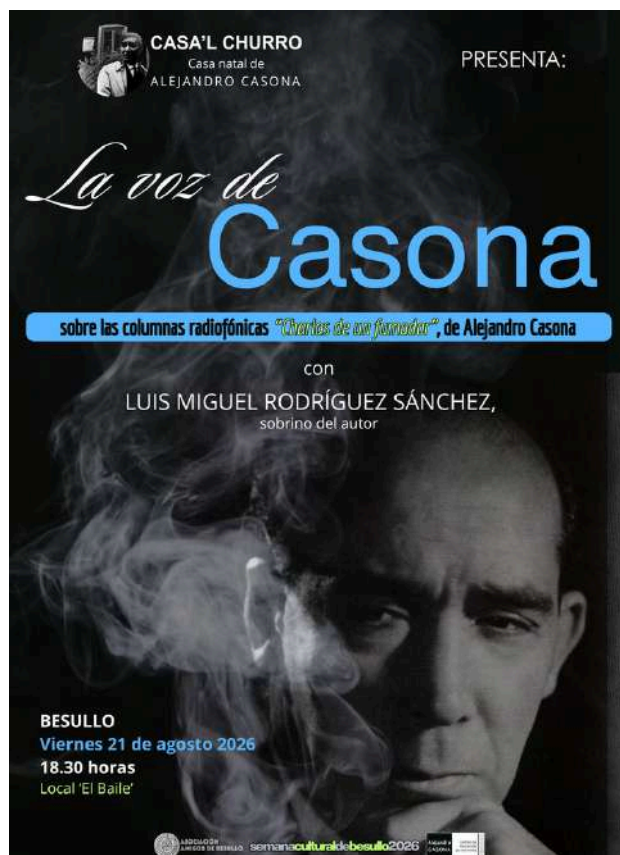
VIERNES 21

18.30 H. APROXIMACIÓN A LAS "CHARLAS DE UN FUMADOR", DE A. CASONA

Entre las obras menos conocidas de **Alejandro Casona** están las "**Charlas de un fumador**", la serie de columnas radiofónicas que el dramaturgo escribía y narraba en la radio argentina.

Para esta Semana Cultural, la **casa natal del dramaturgo** nos ha preparado una selección de estas charlas, en las que Alejandro reflexiona sobre temas variados y diversos. **Luis Miguel Rodríguez**, sobrino de Casona, nos introducirá cada una de estas charlas radiofónicas en las que, de manera privilegiada, podremos descubrir "**La Voz de Casona**".

LOCAL "EL BAILE"



LITERATURA

20.30 H.

Maliayo Teatro vuelve a Besullo con su último montaje, '**Los colores del miedo**'.

Todos tenemos nuestros pequeños o grandes miedos, aunque quizá nunca nos hemos parado a pensar de qué color son...

Os proponemos descubrirlo juntos a través de esta entretenida historia donde vamos a compartir nuestras risas con seis personajes que nos muestran sus miedos de una forma muy divertida. Y puede ser que entre risas y colores descubramos los nuestros y, tal vez, tengamos la valentía de enfrentarlos.

IGLESIA DE SAN MARTÍN DE BESULLO

ACTUACIÓN COMPAÑÍA MALIAYO TEATRO



BESULLO / VIERNES 21 AGOSTO 2026 / 20.30 H.
- Iglesia de San Martín -

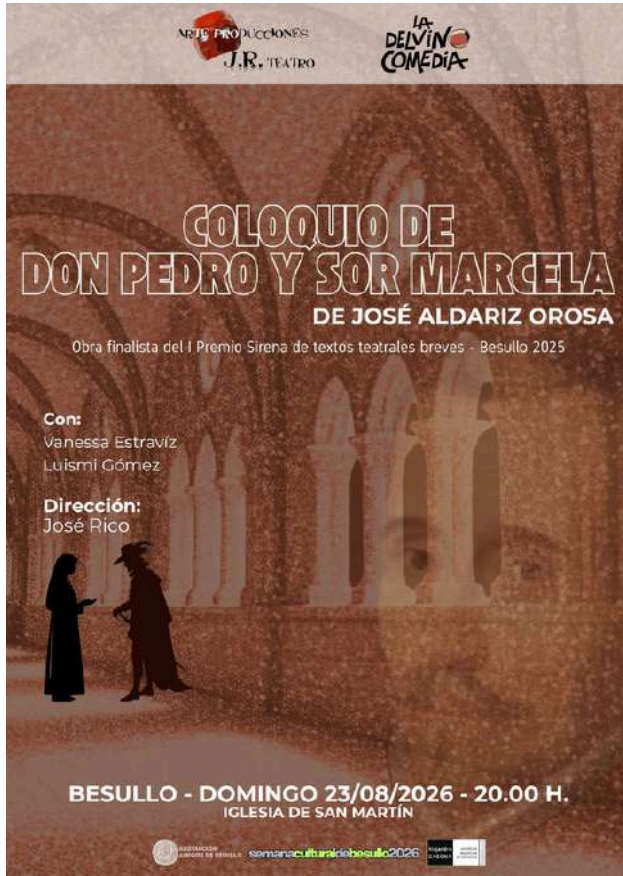
TEATRO

DOMINGO 23

20.00 H.

ACTUACIÓN COMPAÑÍA JOSÉ RICO Y LA DELVINO COMEDIA

TEATRO



En un rincón de un monasterio, en el siglo XVII, sor Marcela se enfrenta a don Pedro, un caballero que ha irrumpido en el convento persiguiendo, según él, a un malhechor.

La conversación entre ambos pronto deriva hacia un debate sobre el arte, el teatro, la comedia, en la que descubriremos algunas cosas sorprendentes.

La obra 'Coloquio de don Pedro y sor Marcela' fue finalista en el **I Premio Sirena** de textos teatrales breves de Besullo, convocado en 2025 por el Centro de Recepción de Visitantes Alejandro Casón.

Su autor, **José Aldariz Orosa**, es un joven escritor lucense, graduado en Lengua y Literatura Españolas por la Universidad de Santiago de Compostela, que escribe desde la adolescencia. Su primer contacto con el teatro fue, precisamente, la

lectura de 'La dama del alba', de Alejandro Casón. Fascinado por la capacidad del dramaturgo de regir los actos de sus personajes, la obra cuyo estreno presentamos en esta Semana Cultural de Besullo 2026 bucea en esa idea.



Coloquio de don Pedro y sor Marcela

Autor: José Aldariz Orosa

Intérpretes: Vanessa Estraviz y Luismi Gómez

Producción: José Rico Arte y Producciones y La Delvino Comedia

Dirección: José Rico

LA ASOCIACIÓN AMIGOS DE BESULLO:

UN GRUPO CON UNA HISTORIA Y UN FUTURO

La **Asociación Amigos de Besullo** no comienza ahora. Se fundó allá por los años 80 y hoy en día es una de las asociaciones en activo más antiguas de Asturias. Nosotros sólo rescatamos del cajón y pusimos al día unos papeles que contenían un sueño: **conservar, acrecentar y difundir el legado cultural, histórico y humano que Besullo ha venido acumulando desde antiguo.**

Tenemos que agradecer, por tanto, a tanta gente que ha pasado con anterioridad por esta tarea y que construyeron un Besullo más consciente de sí mismo. Porque esto es importante: recuperar la consciencia de que pertenecemos a un pueblo, a una parroquia que históricamente ha aportado maravillas a la nación. Desde las figuras de **Alejandro Casona**, **Marina Rodríguez**, los hermanos **Rodríguez-Castellano**, la *ferreira* **Josefa Gómez** o la familia **Farfante Gayo** hasta, como bien dijo Hilda en su mensaje en aquel primer **día de la Mujer** en Besullo... *"hasta las muyeres que faen las murcias"*, pertenecemos a un pueblo que ha sabido caminar por el camino correcto, el de la cultura, la industria, la colaboración...

Desde la Asociación queremos promover Besullo y su parroquia, explicárselo a quienes nos visitan... que la gente hable de Besullo como **un pueblo alegre, vivo, que respira fuerte y que sigue en pie y en marcha...** Eventos culturales en **Las Veigas** cuando no se podían celebrar verbenas por el Covid-19, las **exposiciones de fotografías** que, verano tras verano adornan los balcones de Besullo, las celebraciones y actos culturales del **8M** con la **Asociación de Mujeres**, las charlas, los eventos teatrales que hemos compartido con **COFEBE**... Las **letronas** de Besullo, los **adornos navideños**, la organización, involucrando al ayuntamiento, del año **Casona 120**, la exposición del **Cinero**, la del **Kumbh Mela**, los **calendarios** anuales de la parroquia... los conciertos de **Ún de Grao**, **Lo Nueso** o **Perendengue**, los **libros**, las **charlas**, el **cine** de los sábados, y **teatro**, mucho teatro, desde **Albricias** a **Maliayo**, desde **Ververemos** al **Teatro del Suroccidente**; desde aquella preciosidad de 'Casona, poesía en la palabra' hasta la superlativa e impresionante 'Carta de una desconocida' con las que homenajeamos cada año a nuestro querido Alejandro... actividades más grandes o más pequeñas, más memorables o menos, pero que, en definitiva, mueven, sacuden y, al cabo, **dan vida al pueblo.**

Todo esto es lo que hemos hecho y esto es parte de lo que queremos hacer. A los proyectos de futuro tenemos que añadir dos de nuestros objetivos estrella: recuperar la idea inicial de la Asociación de crear la **Biblioteca Popular Lorenzo Rodríguez-Castellano** y poner en marcha la **Casa de la Juventud**, un lugar donde nuestro vecindario más joven pueda disfrutar de un ocio sano y libre.

Evidentemente, si soltamos las riendas de la cabeza, el cerebro se dispara y surgen mil y una ideas a desarrollar, pero tampoco conviene amontonar las tareas. Entre todas y todos iremos haciendo realidad poco a poco lo que ya existió antes: un pueblo que, no por estar distante de Cangas va a verse privado de actividades y servicios de ocio, cultura y fiesta acordes con nuestro tiempo. Esa es, en definitiva, la labor de nuestra Asociación: crear y compartir **un proyecto en el que participemos todos y todas**, para hacer de este trabajo algo compartido y querido por todos y todas. Al fin y al cabo, eso es la vida en los pueblos, ¿no?

semanaculturaldebesullo2026

Es una actividad de

#CULTURABESULLO

Organizada por



ASOCIACIÓN
AMIGOS DE BESULLO

y

Alejandro
CASONA

CENTRO DE
RECEPCIÓN
DE VISITANTES

BESULLO

Con la colaboración de



La Rectoral de Besullo



CASA'L CHURRO
Casa natal de
ALEJANDRO CASONA

CO.FE.BE.
Comisión de Fiestas de Besullo



y



Ayuntamiento de
Cangas
del Narcea



Principáu
d'Asturies

Consejería de Cultura,
Política Lingüística y
Deporte